



ph. www.dibattitopubblicobarimola.it

CURITIBARI

Proveremo a guardare la CITTÀ degli architetti dal punto di vista di un botanico e, magari, cercando di invertire il paradigma di uno sviluppo impostato, in passato, su un modello "animale" con uno basato su quello "vegetale".

7/8 APRILE

Archivio di Stato
VIA PIETRO ORESTE 45
BARI

**DALLE 9,30
ALLE 12,30**

CFP 3

[iscrizione obbligatoria al link](#)

FESTIVAL ARCHITETTURA | 2025 | ARCHITECTURE FESTIVAL

Evento realizzato nell'ambito del progetto **Rigenera | Piano B**

sostenuto da Festival Architettura – Edizione 3 promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



CURITIBARI

Un dialogo attraversando i temi del METABOLISMO SOCIALE, dell'UOMO COME MISURA DELLE COSE, delle VIE DEGLI ALBERI, del CORPO CHE SI FA ARCHITETTURA, della CITTÀ IN EVOLUZIONE, della SOPRAVVIVENZA DEL PIÙ ADATTO e della CITTÀ DIFFUSA

LUNEDÌ 7 APRILE

ORE 11:00 - LAMA SAN GIORGIO – RUTIGLIANO (BA)

PASSEGGIATA PICNIC PER CONOSCERE:

- P rogetto di Riforestazione dell'area a standard verde in Rutigliano (BA);
- Lama San Giorgio e i suoi microhabitat

MARTEDÌ 8 APRILE

ORE 9:30 - ARCHIVIO DI STATO DI BARI

ORE 9.30 ACCREDITAMENTO DEI PARTECIPANTI

ORE 10.00 SALUTI

Arch. Cosimo Damiano Mastronardi, Presidente OAPPC Bari

INTRODUZIONE

Arch. Tonio Giordano, OAPPC Bari

TAVOLA ROTONDA

Paolo Belloni, Ideatore del Conservatorio botanico "I giardini di Pomona" a Cisternino (BR)

Martino, Poeta e Libero Pensatore de "I Giardini di Don Pedro" a Mola di Bari (BA)

12.00 CONCLUSIONI

Coordinamento scientifico:

Commissione Cultura e Informazione OAPPC BARI

Arch. Andrea Paone Arch. Tonio Giordano

FESTIVAL ARCHITETTURA | 2025 | ARCHITECTURE FESTIVAL

Evento realizzato nell'ambito del progetto **Rigenera | Piano B**

sostenuto da Festival Architettura – Edizione 3 promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

