

FESTIVAL ARCHITETTURA | 2025 | ARCHITECTURE FESTIVAL

Il progetto è sostenuto da Festival Architettura – Edizione 3, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
The project is supported by Festival Architettura - 3rd Edition, promoted by the Directorate-General for Contemporary Creativity of the Italian Ministry of Culture

PIRENEA
piano®

piano

proposte creative per la reggio emilia di domani
call for proposal
I EDIZIONE 2025
BANDO DI PARTECIPAZIONE

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

IN COLLABORAZIONE CON



1° EDIZIONE - 2025

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Art. 1 - FINALITÀ

La **Call for Proposal PIANO B** ideata dalla Fondazione Architetti Reggio Emilia in collaborazione con il Comune di Reggio Emilia, si svolgerà in occasione del Festival dell'architettura "RIGENERA PIANO B", vincitore dell'avviso pubblico Festival Architettura – III edizione, promosso dalla Direzione Generale. La finalità, nello spirito di RIGENERA PIANO B, è di raccogliere idee e proposte per rigenerare il quartiere Stazione, una porzione della città di Reggio Emilia che presenta forti sintomi di crisi urbana: degrado sociale, senso di insicurezza, scarsa qualità e manutenzione dello spazio pubblico e privato, mancanza di spazi e momenti di aggregazione e relazione.

In generale la **Call for Proposal PIANO B** intende promuovere lo spirito sociale dell'architettura in grado di trasformare un'aggregazione, di spazi, di manufatti e di singole individualità in una città, nel luogo per eccellenza dell'abitare inteso come il modo attraverso cui costruiamo e conferiamo significato a noi stessi, alla comunità e al luogo in cui viviamo.

Architetti, urbanisti e professionisti multidisciplinari sono invitati a proporre idee e proposte che affrontino le sfide odierne con creatività e innovazione ponendo l'accento sui temi della cura, dell'inclusione e della sostenibilità sociale, economica e ambientale. Per favorire la cooperazione e interdisciplinarietà, la Call predilige i team che abbiano la capacità di integrare competenze diverse (architettura, ingegneria, sociologia, psicologia, economia...) per affrontare le sfide urbane in modo sistemico e con una prospettiva integrata.

Nello specifico la **Call for Proposal PIANO B** si concentra sul quartiere sorto intorno alla stazione ferroviaria storica di Reggio Emilia e in particolare sugli assi viari di via IV Novembre, via Eritrea e via Turri con l'obiettivo di rigenerare una porzione del quartiere stesso e, al contempo, di ricostituire la connessione fisica, funzionale e percettiva del quartiere con la limitrofa città storica e il comparto ex Reggiane, oggi Parco Innovazione, attraverso un progetto di ridisegno del suolo e proposte di rivitalizzazione economico-sociale.

Con uno sguardo ispirato ai principi del New European Bauhaus, le proposte devono integrare i suoi tre valori fondamentali di sostenibilità, bellezza, inclusione con i suoi

tre principi chiave che indirizzano ad una progettazione multilivello, partecipata e transdisciplinare. L'approccio alla Call deve essere "obbligatoriamente" pragmatico, non solo per quanto riguarda la fattibilità tecnica e la sostenibilità economica della proposta, ma anche per quanto concerne la sua realizzabilità in tempi celeri e certi.

In secondo luogo, assume l'accessibilità estesa a tutte le categorie di cittadini, la sostenibilità ambientale, l'innovazione tecnologica, la partecipazione e governance locale come prerequisiti, condizioni che stanno a monte e non a valle della proposta.

Infine deve tener conto del particolare contesto in cui si inserisce, un contesto progettuale già orientato a mettere in campo e a perseguire nel quartiere stazione e nelle aree limitrofe soluzioni non convenzionali di rigenerazione urbana che fanno riferimento ad esperienze di urbanismo tattico.

Sulla base degli obiettivi e dei presupposti dichiarati, la Call mira a ricercare idee, proposte e soluzioni che interessano e i seguenti temi:

Promozione della mobilità sostenibile

- Pianificazione multimodale (ad esempio: integrazione tra percorsi pedonali, piste ciclabili e trasporto pubblico per una mobilità efficiente)
- Strade condivise e sicure (ad esempio: spazi stradali ridisegnati per dare priorità a pedoni e ciclisti)
- Riduzione del traffico veicolare (ad esempio: zone a traffico limitato, aree car-free e promozione della mobilità elettrica o condivisa)

Ridistribuzione dello spazio urbano

- Spazi pubblici inclusivi. (ad esempio: creazione di aree comuni per la socializzazione, come piazze, giardini e aree gioco)
- Riconversione degli spazi sottoutilizzati. (ad esempio trasformazione di parcheggi o edifici abbandonati in hub multifunzionali)
- Infrastrutture verdi (ad esempio: aree verdi per migliorare la qualità dell'aria e il microclima urbano, con soluzioni come tetti verdi e corridoi ecologici)

Promozione dell'economia locale

- Supporto alle imprese locali (ad esempio: servizi, incentivi, per lo sviluppo e l'insediamento di negozi, artigiani e imprese di quartiere)
- Mercati di prossimità (ad esempio: sostegno a mercati agricoli e filiere corte per promuovere prodotti locali e a chilometro zero)

Art. 2 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La Call è aperta ad architetti iscritti agli Ordini degli Architetti PCC dell'Emilia-Romagna.

Le candidature possono essere presentate, in forma palese, da:

- Professionisti singoli o associati, anche riuniti in gruppi, con almeno un architetto iscritto agli Ordini degli Architetti PCC dell'Emilia-Romagna.
- Team multidisciplinari (architettura, urbanistica, sociologia, economia, arte, tecnologia) con almeno un architetto (designato come capogruppo) iscritto agli Ordini degli Architetti PCC dell'Emilia-Romagna.
- Amministrazioni pubbliche, associazioni culturali, gruppi di cittadini, con almeno un architetto (designato come capogruppo) iscritto agli Ordini degli Architetti PCC dell'Emilia-Romagna.

Ogni partecipante o team potrà presentare una sola proposta progettuale.

Art. 3 - DOCUMENTAZIONE

Per partecipare alla selezione è necessario iscriversi sull'apposito form alla pagina www.rigenerareggioemilia.it

Inoltre dovranno essere presentati, esclusivamente in formato digitale **entro le ore 24,00 del 17-03-2025**:

- una tavola in formato A1 verticale nella quale saranno contenuti tutti i disegni, immagini, informazioni che si ritengono utili per raccontare la proposta
- una cartella con tutti i files separati utilizzati per comporre la tavola.

I testi all'interno della tavola, didascalie comprese, dovranno essere in lingua italiana e inglese.

La leggibilità dei contenuti della tavola (disegni, schemi, testi, didascalie ecc.) deve essere garantita anche per eventuali stampe in formato A3 (si invitano i candidati a fare prove di stampa per verificarne l'effettiva leggibilità).

I materiali da consegnare sono i seguenti:

TAVOLA A1

Una tavola di formato A1 verticale con testi in lingua italiana e inglese composta secondo il modello scaricabile nella sezione dedicata alla call sul sito www.rigenerareggioemilia.it; è fatto obbligo di inserire nella parte bassa della tavola il cartiglio ufficiale del festival.

MATERIALE GRAFICO

Una cartella contenente, a scelta del partecipante disegni, schizzi di progetto, eventuali foto del plastico o immagini, rendering, ecc. (in formato PDF con risoluzione 300 dpi, CMYK).

Formato: archivio ZIP massimo 20 MB

Non saranno valutati dalla Commissione giudicatrice i progetti che non rispetteranno le indicazioni sopra riportate.

Art. 4 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione è composta da esperti nei campi dell'architettura, urbanistica, sociologia e sostenibilità, tra cui:

- **Maddalena Fortelli**, Architetto, Urbanista, Direttore Artistico del Festival dell'Architettura RIGENERA PIANO B
- **Gabriele Lelli**, Professore Associato di Composizione Architettonica e Urbana, Università di Ferrara, con funzione di Presidente
- **Massimo Magnani**, Architetto, Direttore Area Competitività e Innovazione Sociale, Comune di Reggio Emilia
- **Luigi Pietro Montanari**, Architetto, socio fondatore dello studio Archetipo
- **Davide Prandi**, Assessore a Cura della Città, Comune di Reggio Emilia
- **Andrea Rinaldi**, Professore Aggregato di Composizione Architettonica e Urbana, Università di Ferrara, Direttore Scientifico del Festival dell'Architettura RIGENERA PIANO B

La Commissione Giudicatrice selezionerà cinque proposte ritenute meritevoli, che riceveranno un premio pari a 500€ cadauna.

Per ulteriori indicazioni si rimanda dalla sezione dedicata all'interno del sito www.rigenerareggioemilia.it.

Art. 5- PUBBLICAZIONE E MOSTRA DELLE OPERE PREMIATE

Le proposte selezionate saranno illustrate dai progettisti in occasione della presentazione pubblica all'interno del Festival di Architettura RIGENERA | PIANO B, inserite nella pubblicazione degli atti del Festival e nella sezione appositamente predisposta all'interno del sito www.rigenerareggioemilia.it.

Inoltre saranno esposte ed illustrate dai progettisti all'interno della Placemaking Week Europe, l'annuale festival europeo dedicato alla progettazione urbana in cui oltre 500 placemaker, urbanisti e leader di comunità provenienti da tutta Europa si confrontano sulle buone pratiche di gestione dello spazio pubblico, che si terrà a Reggio Emilia dal 23 al 26 settembre 2025.

Art. 6 -SOPRALLUOGO E ALLEGATI DA SCARICARE

Per comprendere le necessità dei luoghi e finalizzare la proposta, sarà organizzato un sopralluogo il giorno 03/02/2025, durante il quale verranno analizzate le problematiche esistenti e si procederà

a una valutazione approfondita per permettere di identificare i punti di forza e le criticità del contesto urbano, esplorando al contempo le opportunità di sviluppo e i potenziali rischi, al fine di raccogliere informazioni utili per formulare soluzioni mirate e strategiche. Il sopralluogo, non obbligatorio per la partecipazione ma sicuramente utile per comprendere meglio l'ambito oggetto della Call.

Nella sezione dedicata del sito www.rigenerareggioemilia.it, possono essere scaricati i seguenti materiali di base per consentire una corretta redazione della call for proposal:

- BASE_CARTOGRAFICA_CATASTALE.png
- BASE_CARTOGRAFICA_DBTR.png
- PROGETTO_Piazzale_Marconi1.pdf
- PROGETTO_Piazzale_Marconi2.pdf
- Menabò Tavola1.pdf
- Documentazione fotografica dei luoghi

Art. 7 - CALENDARIO

10 Gennaio 2025 | Diffusione bando e lancio ufficiale della call

10 Gennaio 2025 | Apertura periodo per iscrizioni e per l'invio degli elaborati

03 Febbraio 2025 | Sopralluogo (non obbligatorio)
Ritrovo ore 9,00 davanti all'ingresso della Stazione

03 Febbraio 2025 | Chiusura periodo per la richiesta di chiarimenti

10 Febbraio 2025 | Pubblicazione risposte ai chiarimenti

Entro le ore 24:00 del 17 Marzo 2025 | Chiusura delle iscrizioni e termine ultimo per l'invio degli elaborati

Aprile 2025 | Presentazione pubblica delle proposte nell'ambito del Festival RIGENERA PIANO B

Settembre 2025 | Evento dedicato nell'ambito della Placemaking Week Europe

Art. 8 - SEGRETERIA DELLA CALL

Per informazioni, quesiti, chiarimenti:

info@rigenerareggioemilia.it

www.rigenerareggioemilia.it